

8. Skibsungen

fra "9 Molbohistorier sat i musik"
from "9 Merry Tales of the Wise Men of Mols"
Recorded on Classico CLASSCD 2003.

Originally written for small Windband.

Arne Dich

Andante $\text{♩} = 50$

Flute *mp*

Acoustic Guitar *mp*
pizz arco

Violoncello *mp*
arco *p*

5 *tr* **"Skibsungen"** Allegro Engang molboerne var i Århus, så de et mærkeligt fartøj sejle forbi ...

f

f *mp*
pizz arco

f *mp* *mp*

12 **... med en lille jolle på slæb.** **A** *tr* **Meno** $\text{♩} = 160$

mp

mp

16

De var længe i tvivl om, hvad det mon kunne være.

Nogle mente, det var en stor sæl, ...

pp

22

B Allegretto

... andre at det var en hval.

mp
pizz

26

C

Men da skibet kom nærmere, kunne de tydeligt se den lille båd ...

p
arco

mf

30

Allegro moderato ♩=70

p

mf

... og de forstod, at den lille jolle måtte være skibets unge.

35

Meno mosso A Tempo

Poco Meno ♩=160

De havde længe ønsket at eje et skib,

men de havde aldrig haft råd ...

44

Allegro moderato ♩=70

... til at købe sig et.

Så fik de en ide!

49

meno mosso

A tempo

G.P.

55 **E** Poco Meno ♩=180

mp

mp

mp

Hvis de nu købte skibsungen, ...

58

p

p

mp

så kunne det være, at den snart
voksende og blev lige så stor som sin mor.

62

mp

mp

mp

De spurgte skipperen om prisen

66

mp

mf

f

mp

mf

70

Er det ikke meget dyrt? Hva'!

mp *ff* *mp*

Nå! De handlede så med
skipperen og til sidst kunne de ro
hjem med ungen på slæb.

74

G Più mosso

f *pp* *mp*

Passacaglia-melodien

Da de var kommet i land, tøjrede de
skibsungen på stranden,

hvor der groede
dejligt grønt græs.

79

Allarg. Andante (♩=80)

mp *p* *p*

84

tr *ppip* solo *mp*

H

88 De flyttede den hver eneste dag.

mp *mp*

92 Men efter en måneds forløb,
var den ikke vokset det mindste.

pp *mp* pizz *mp*

I

96 Hvad skulle de dog gøre for at
få den til at trives og blive større??

mp *mf* arco *p*

De blev enige om at sende den ud på
den fedeste eng, med det aller lækreste
græs og kløver!

100

a la Helios-ouv.
p senza vibr.

Der måtte den da kunne trives!

106

p senza vibr.

Men da der atter var gået en måneds tid,
var den ikke blevet spor større.

113

J

Molboerne var nu overbeviste om,
at de var blevet taget ved næsen,

og de bebrejdede sig selv,
at de havde købt den.

119

mp

124 **K** Det var jo klart for enhver, at det var en syg og ussel stakkel, der aldrig ville blive til noget

Allegretto doloroso

mp

129 En af dem foreslog, at de skulle bytte den væk, ...

Tænksomt *meno mosso*

mp

G7(#5) D7(b5)

10 8

134 eller bringe den tilbage til skipperen, for at kunne være endnu et år hos sin mor.

Allegretto

mp

p

pp

139 Det syntes de alle var en god ide, og de sejlede straks tilbage med den.

pp

p

mf

Da de nærmede sig skibet, begyndte
jollen at vippe på vandet. -

L

144

mf

mp *mf*

pizz

"Der er da liv i den,"
sagde den ældste molbo.

Andante $\text{♩} = 50$

"Se hvor den lille stakkel glæder sig
til at komme tilbage til sin mor!"

149

mp

p *mp*

pizz

Så gav de skipperen
en stor sum penge.

M

Allegro

154

f

mp

arco *pizz*

p *f* *mp*

For så kunne ungen få lov til
at være endnu et år hos sin mor, ...

... indtil den selv havde
lært at æde græs.

160

Andante $\text{♩} = 80$

fp *fp* *fp* *fp* *mf*

mp *mf* arco

p

Og i solens sidste stråler forsvandt skibsungen i det fjerne.

166

N

mf

mf

mf

170

f

f

174

O

ff

8. Skibsungen

Arne Dich

Andante ♩=50 *mp* *tr*

4 *tr* *f* "Skibsungen" **Allegro 6**

Meno ♩=160 *mp* **A** *tr*

14 ... med en lille jolle på sløb.

18 *tr* *mp* De var længe i tvivl om, hvad det mon kunne være. **B** **Allegretto 3** Nogle mente, det var en stor sæl, andre at det var en hval.

26 *p*

29 **C** **Allegro moderato ♩=70** **Meno mosso** *p* *pp*

Men da skibet kom nærmere, kunne de tydeligt se den lille båd og de forstod, at den lille jolle måtte være skibets unge.

38 **D** *tr* *mp* De havde længe ønsket at eje et skib, men de havde aldrig haft råd ...

43 **Allegro moderato ♩=70** **meno mosso** *tr*

A.Dich: Skibsungen

A tempo

Poco Meno ♩=180

50 ... til at købe sig et. Så fik de en ide! G.P. E

56 Hvis de nu købte skibsungen, ...

61

66 De spurgte skipperen om prisen tr F

70 Er det ikke meget dyrt? Hva! mp mf

75 Nå! De handlede så med skipperen og til sidst kunne de ro hjem med ungen på slæb. ff G Più mosso

79 Da de var kommet i land, tøjrede de skibsungen på stranden, pp hvor der groede dejligt grønt græs.

83

87 De flyttede den hver eneste dag. H

91 Men efter en måneds forløb, var den ikke vokset det mindste.

A.Dich: Skibsungen

96 **I** Hvad skulle de dog gøre for at få den til at trives og blive større??

mp De blev enige om at sende den ud på den fedeste eng, med det aller lækreste græs og kløver!

100 *a la Helios-ouv.*

p senza vibr. **J** *mp senza vibr.*

107 Der måtte den da kunne trives! Men da der atter var gået en måneds tid, var den ikke blevet spor større.

mp

114

119 Molboerne var nu overbeviste om, at de var blevet taget ved næsen, og de bebrejdede sig selv, at de havde købt den.

K Det var jo klart for enhver, at det var en syg og ussel stakkel, der aldrig ville blive til noget

124 **Allegretto doloroso**

mp

130 En af dem foreslog, at de skulle bytte den væk, ... eller bringe den tilbage til skipperen, for at kunne være endnu et år hos sin mor.

Tænksomt meno mosso

135 **Allegretto**

mp

141 *tr*

Da de nærmede sig skibet, begyndte jollen at vippe på vandet. -

pp

Flute

A.Dich: Skibsungen

147 **L** "Der er da liv i den,"
sagde den ældste molbo. **Andante** ♩=50 "Se hvor den lille stakkel glæder sig
til at komme tilbage til sin mor!"

154

157 **M** **Allegro** Så gav de skipperen
en stor sum penge.

160 **Andante** ♩=80 For så kunne ungen få lov til
at være endnu et år hos sin mor, indtil den selv havde
lært at æde græs.

167 **N** Og i solens sidste stråler forsvandt
skibsungen i det fjerne.

171

174 **O**

8. Skibsungen

Arne Dich

Andante ♩=50

mp

6 **"Skibsungen"** **Allegro**

Engang molboerne var i Århus, så de et mærkeligt fartøj sejle forbi ...

f **mp**

13 **Meno** ♩=160 **A**

... med en lille jolle på slæb.

De var længe i tvivl om, hvad det mon kunne være.

mp

Nogle mente, det var en stor sæl, ...

18 **B Allegretto**

mp

24 **p** ⑤

... andre at det var en hval.

28 **C**

Men da skibet kom nærmere, kunne de tydeligt se den lille båd ...

p

32 **Allegro moderato** ♩=70 **Meno mosso**

mf **pp**

38 **A Tempo** **D Poco Meno** ♩=160

mf **mp**

Acoustic Guitar
A.Dich: Skibsungen

De havde længe ønsket at eje et skib,

men de havde aldrig haft råd ...

43 **Allegro moderato** ♩=70

... til at købe sig et.

Så fik de en ide!

49 **meno mosso** **A tempo** **G.P.**

Hvis de nu købte skibsungen, ...

55 **E** **Poco Meno** ♩=180

59

De spurgte skipperen om prisen

64

Er det ikke meget dyrt?

Hva'!

69 **F**

Nå! De handlede så med skipperen og til sidst kunne de ro hjem med ungen på slæb.

G **Più mosso**

73

Acoustic Guitar
A.Dich: Skibsungen

3

Da de var kommet i land, tøjrede de
skibsungen på stranden,

78 **Allarg.** **Andante** (♩=80)

hvor der groede
dejligt grønt græs.

81

84 **solo**
mp

H

De flyttede den hver eneste dag.

88 **mp**

Men efter en måneds forløb,
var den ikke vokset det mindste.

92 **mp**

Hvad skulle de dog gøre for at
få den til at trives og blive større??

96 **I**
mf

De blev enige om at sende den ud på
den fedeste eng, med det aller lækreste
græs og kløver!

99 *a la Helios-ouv.*
p

103 **2**

Acoustic Guitar
A.Dich: Skibsungen

Men da der atter var gået en måneds tid,
var den ikke blevet spor større.

109 Der måtte den da kunne trives! J

mp *mf*

115 Molboerne var nu overbeviste om,
at de var blevet taget ved næsen, og de bebrejdede sig selv,
at de havde købt den.

Em^{7(b5)} A⁷ Dm Gm C⁷ Dm/F B^bΔ Em^{7(b5)}

mf

120 A^{7(b9)} A⁷ H^o G^{#o} Am^{7(b5)} D⁷ Gm Cm⁷ F⁷ Gm/B^b EbΔ Ab/C D^{7(b9)} solo

mf

124 K Det var jo klart for enhver, at det var en syg og
ussel stakkel, der aldrig ville blive til noget **Allegretto doloroso**

mp

128 En af dem foreslog, at
de skulle bytte den væk, ... D^{7(b5)}

mp

133 **Tænksomt meno mosso** **Allegretto**

p

137

p

141

p

144 Da de nærmede sig skibet, begyndte
jollen at vippe på vandet. -

p

Acoustic Guitar
A.Dich: Skibsungen

147 **L** "Der er da liv i den,"
sagde den ældste molbo.

mf Andante ♩=50 *p* **Allegro**

152 "Se hvor den lille stakkel glæder sig
til at komme tilbage til sin mor!" **M**

mp **M**

158 Så gav de skipperen
en stor sum penge. For så kunne ungen få lov til
at være endnu et år hos sin mor, ...

mp

163 ... indtil den selv havde
lært at æde græs.

Andante ♩=80 *mf*

167 Og i solens sidste stråler forsvandt skibsungen i det fjerne.

N *mf*

170

173 **O**

175

6'42"

8. Skibsungen

Arne Dich

"Skibsungen"

Andante ♩=50
pizz arco

p *f*

7 pizz Allegro arco

Engang molboerne var i Århus, så de et mærkeligt fartøj sejle forbi ...

mp *mp*

13 arco

... med en lille jolle på slæb.

A

Meno ♩=160

2 3

De var længe i tvivl om, hvad det mon kunne være.

21 pizz Allegretto arco

Nogle mente, det var en stor sæl, ...

B

... andre at det var en hval.

pp *mf*

27 arco

C

Men da skibet kom nærmere, kunne de tydeligt se den lille båd ...

p

32 Allegro moderato ♩=70

mf

... og de forstod, at den lille jolle måtte være skibets unge.

37 arco

Meno mosso A Tempo

D

Poco Meno ♩=160

3

mf

De havde længe ønsket at eje et skib,

men de havde aldrig haft råd ...

44 Allegro moderato ♩=70

mf

meno mosso

2

Violoncello
A.Dich: Skibsungen

Poco Meno ♩=180

A tempo

... til at købe sig et.

Så fik de en ide!

E

50

G.P.

mf *mp*

Hvis de nu købte skibsungen, ...

56

mp

60

mp

De spurgte skipperen om prisen

tr

F

65

mp *mf*

Er det ikke meget dyrt?

Hva!!

70

mp *ff* *mp*

Nå! De handlede så med skipperen og til sidst kunne de ro hjem med ungen på slæb.

G Più mosso
Passacaglia-melodien

74

mp

Da de var kommet i land, tøjrede de skibsungen på stranden.

77

Allarg. Andante (♩=80)

p

hvor der groede dejligt grønt græs.

81

p

Violoncello
A.Dich: Skibsungen

3

Men efter en måned
var den ikke vokset.

88 **H** De flyttede den hver eneste dag.



93 pizz



Hvad skulle de dog gøre for at
få den til at trives og blive større??

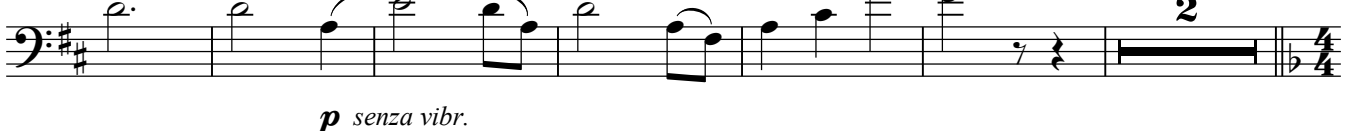
De blev enige om at sende den ud på
den fedeste eng, med det aller lækreste
græs og kløver!

98



flageolet a la Helios-ouv.
possible?

105



Der måtte den da kunne trives!

Men da der atter var gået en måneds tid,
var den ikke blevet spor større.

113



119



Molboerne var nu overbeviste om,
at de var blevet taget ved næsen,

og de bebrejdede sig selv,
at de havde købt den.

124



K Det var jo klart for enhver, at det var en syg og
ussel stakkel, der aldrig ville blive til noget

Allegretto doloroso

130



En af dem foreslog, at
de skulle bytte den væk, ...

eller bringe den tilbage til skipperen,
for at kunne være endnu et år hos sin mor.

Tænksomt meno mosso

Allegretto

136



Violoncello
A.Dich: Skibsungen

141

Det syntes de alle var en god ide,
og de sejlede straks tilbage med den.

mf

146

Da de nærmede sig skibet, begyndte
jollen at vippe på vandet. -

L

pizz

mp *mf*

150

"Der er da liv i den,"
sagde den ældste molbo.

"Se hvor den lille stakkel glæder sig
til at komme tilbage til sin mor!"

pizz **Andante** ♩=50 arco

p

156

M **Allegro** pizz

Så gav de skipperen
en stor sum penge.

For så kunne ungen få lov til
at være endnu et år hos sin mor, ...

f *mp*

163

... indtil den selv havde
lært at æde græs.

arco **Andante** ♩=80

p

168

N

Og i solens sidste stråler forsvandt skibsungen i det fjerne.

mf

173

O